

УДК 165.612

Вишинський Святослав

ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ПРОЕКТ: МІЖ ТРАДИЦІЮ ТА (ПІСЛЯ)МОДЕРНОМ

У статті розглядаються проблеми збереження європейської ідентичності в контексті постмодернової дійсності та її можливих новітніх модернових альтернатив у філософії, культурі та політичній думці. На основі фактичного матеріалу визначаються основні точки цивілізаційних колізій та окреслюються теоретичні засади новомодернового європейського проекту.

Ключові слова: Європа, глобалізація, християнство, іслам, традиція, модерн, постмодерн.

Vyshynskyi S. European project: between tradition and (after)modernity

The article deals with the problem of preservation of European identity in the context of postmodern reality and its newest possible alternatives in philosophy, culture and political thought. Basing on the facts the author reveals main points of civilizations' collisions and defines theoretical footing for the new-modern European project.

Key words: Europe, globalization, Christianity, Islam, tradition, modernity, postmodernity.

Вышинский С. Европейский проект: между традицией и (после)модерном

В статье рассматриваются проблемы сохранения европейской идентичности в контексте постмодерновой действительности и ее возможных новейших альтернатив в философии, культуре и политической мысли. На основании фактического материала автор выявляет основные точки цивилизационных коллизий и определяет теоретические основания новомодернового европейского проекта.

Ключевые слова: Европа, глобализация, христианство, ислам, традиция, модерн, постмодерн.

На поч. ХХІ ст. ми можемо допустити декілька варіантів розвитку суспільно-політичної та духовної ситуації в Європі і на Заході в цілому. Вже сьогодні стає очевидно, що ліберальний проект, який віднайшов своє відображення, зокрема, в сучасній постмодерністській філософії та культурі, як і в намаганнях установлення толерантного діалогу між різними групами населення, позбавляє Європу її європейського майбутнього: практично нерегламентована одночасна емансиپація як індивідів, так і етнорелігійних груп призводить до загострення конфліктів інтересів, однаково як і до вимог наступних взаємних поступок, що, своєю чергою, наносить прямий удар по *ідентичності-як-дистинкції*. По суті, всі спроби примирити ворогуючі сторони не можуть не увінчатись поразкою, оскільки корінь взаємної недовіри ліберальна парадигма мислення тільки посилює, зводячи на ній свої ключові ідеали, що виправдовують саме її існування. В цьому контексті ідеї відновлення певних універсалістських проектів, як то «комунікативної дії» в Західній Європі чи неоевразійської інтеграції на пострадянському просторі абсолютно уточні, оскільки в умовах, що склалися, грають не стільки на руку їхнім ініціаторам, скільки згуртованим спільнотам, які використовують рівні правила при завідомо нерівному розподілі сил. Усі подібні спроби скріпiti конструкцiю захiдного або пострадянського суспiльства та призупинити дезiнтегraciйni процесi жодним чином не вилiковують вiд цiвiлiзацiйnoї недугi, тiльки пролонгуючи розпад i ослаблюючи дiю деструктивних чинникiв. Водночас вiдмова вiд рiшучих мiр працює на ослабленнi самого «пiдопiчного», дозволяючи його хворобi прогресувати i захоплювати новi дiлянки: «...Хворий усе рiвно не вилiкується, якi б не прописували йому на паперi рецепти, а навпаки, якщо зволiкati, до того загнiє, що i нас заразить, перепортити усi свiжi сили, що на них тепер iще можна розраховувати...» [4, с. 383].

На практицi це виражається прагненням зберегти вiдкритими ворота мiграцiї, ставлячи її на «oblík», виступати арбiтром у безкiнечних суперечках меншин, осмикуючи найагресивнiших, заради збереження полiтичних позицiй та економiчної вигоди втягувати в обороти нових партнерiв, уступаючи кожному по нe великому шматку «пирогa». Збереження задовiльного *status quo* виявляється безумовно важливiшим за стратегiчne планування, i в цьому сенсi iдеологiя мультикультуралiзmu в Європi веде до

тих же наслідків, що й евразійство у країнах СНД, при цьому короткострокові політичні та економічні дивіденди тягнуть за собою наступну здачу суверенітету. Необхідно розуміти, що подібна гра затіяна силами, суверенність яких більше не вимірюється державними кордонами і національними бюрократіями, у зв'язку з чим певний расовий, політичний і культурний спадок приноситься в жертву заради укріплення владних ресурсів нечиельної наднаціональної еліти. Так чи інакше це усвідомлюють навіть найвіні ідеалісти на зразок Юргена Габермаса [14], не на жарт перелякані згортанням демократії в західному світі, хоча їхні відповіді на сучасні виклики також далекі від реальності. В питанні можливості деевропейзації Заходу та цивілізаційного конфлікту всередині самого ЕС німецький філософ, як і більшість ліберальних мислителів, і далі наполягає на «лікуванні пілюлями»: «...Європейський Союз, як і будь-яка окрема держава, що входить у нього, зобов'язаний зберігати світоглядовий нейтралітет стосовно швидко зростаючого числа невіруючих громадян і громадян-нехристиян» [17]. Щось схоже, однак уже лише у рамках традиційних релігій, характеризує й евразійський дискурс [5], який з теоретичною опорою на генонівський традиціоналізм широко розкриває обійми ісламу в Росії.

Говорячи про духовність, ми в той же час маємо на увазі й інші чинники, як то політичні, економічні, демографічні: за умов загального спаду в сучасній Росії всілякі спроби посилити систему при допомозі «нової крові» закінчаться тим же, що і варваризація Римської імперії напередодні її падіння – рано чи пізно молодші, але більш активні партнери очолять запущені процеси, і немає практично ніяких підстав вважати, що збереження спільнотного імперського фасаду після цього буде збігатися з чиємись частковими інтересами. Відчайдушна спроба продовжити панування за рахунок чужих ресурсів – завжди ознака кінця, що наближається, і пессимістичні прогнози окремих експертів про «музейне» майбутнє Заходу [9] з деяким відтермінуванням правильні й щодо пострадянського «колоса» – який як ніколи раніше стоїть на «глиняних ногах». Жертвуючи себе імперії, народ, що її будує, рано чи пізно розчиняється у власному творінні, і коли кров деміурга вичерпується – конструкція рушиться, розходячись по цеглинках будівничим майбутніх споруд. Ми можемо відмічати подібне і щодо Євросоюзу, етнічна ситуація в якому не

вказує ні на які величні перспективи власне європейського духу, про занепад якого говорить і та криза культури, в яку Захід усе стрімкіше поринає. Зовсім не дивно, що на його фоні все більше укріплюються позиції войовничого ісламу – і далеко не лише за рахунок мігрантів з Близького Сходу та Північної Африки, але й шляхом активного прозелітизму, зростаючого майже що в геометричній прогресії [13] – зокрема, в середовищі освіченого середнього класу, що не віднаходить опори в поринаючому в занепад християнстві.

Чи можлива за таких обставин нова Реформація або повернення до повалених кумирів? Безумовно варта розгляду позиція Ернста Юнгера щодо необхідності підтримки церковного авторитету в умовах наступу нігілізму [12, с. 47], резонуюча з думками Юрена Габермаса про захист інститутів, які зберігають хиткий моральний каркас сучасного капіталізму [17], проте, не приховує нігілістичного майбутнього, слідуючого за тим, чому суджено впасти. Серйозно говорити про можливості християнської реконкісти неможливо навіть у Східній Європі та Росії, де більшість населення асоціює себе з конфесією зазвичай лише демонстративно, як даніна абстрактної ідентичності, що не йде далі слів, які суперечать реальним життєвим принципам і мирським поглядам на питання громадського та культурного життя. У цьому відношенні можна стверджувати, що поки що зберігаючи деялі інституційні риси, християнство в Європі існує вже більше як примарна форма без змісту, частина історичного спадку, але аж ніяк не сучасного. Якщо і пов'язувати європейське майбутнє з якимось цілісним релігійним проектом, то він зовсім не буде християнським – а значить, і власне європейським, що ставить ребром питання про збереження західного спадку й автентично-го обличчя західної цивілізації, яке, судячи з усього, в найближчому майбутньому докорінно зміниться. Причинами процесу дехристиянізації є не тільки деградація церковних інститутів чи їхня неадекватність викликам часу, згасання християнської пасіонарності, але й активне впровадження секулярних принципів у суспільному та культурному житті Західу, яке на поч. ХХІ ст. досягло свого апогею. Суперечності між мультикультурним лібералізмом і традиційною Європою все більше нарощують, і ми не бачимо шляхів позитивного вирішення проблеми без усунення або остаточної трансформації однієї зі сторін – орієнтація ж

католицької церкви на млявий діалог з мирським світом, так чи інакше, вже сьогодні вказує на того, хто програв.

На цьому тлі говорити про перспективи адекватної теологічної відповіді постмодерновому лібералізму зовсім не доводиться, у зв'язку з чим ми повинні з усією серйозністю підійти до питання нового секуляризму як можливого шляху збереження європейської спадковості. Цілком зрозуміло, що стара традиція не повернеться, а продовження в ліберальному дусі в кінцевому рахунку фіналізує саме буття західного світу, доводячи його до грани самознищення та втрати історичної суб'ектності. Можливим варіантом подолання кризи може, однак, стати реанімація філософського модерну в його світській редакції, оскільки теологічна без «нової» неевропейської «крові» вже неможлива. В короткостроковій перспективі реабілітований модерн (вірогідно, в поєднанні з правими політичними ідеологіями) дозволить частково вирішити європейські проблеми, закривши проломи і принаймні тимчасово ізолявавши Захід від стрімких хвиль зі Сходу та приборкавши різнопідні мігрантські маси, які вже освоїлись у Європі. У довгостроковій перспективі це не суперечить потенційному набуттю нової релігійності, однак тут і тепер скріпами переосмисленого модернізму повинно стати нове філософське вчення, засноване на волюнтаризмі («воля до влади»), раціоналізмі («воля до знання») і трансценденталізмі («воля до Іншого»), що задають координати надмодернового наратору. Філософія майбутнього так чи інакше вbere в себе нереалізований потенціал учень Георга Гегеля, Фрідріха Ніцше, низки консервативних революціонерів та екзистенціалістів, стверджуючи нові абсолютні цілі й цінності в синтезі раціонального і вольового начал. Необхідність та загальні риси цього проекту окреслені вже сьогодні під різними найменуваннями («надмодерн» у Сергія Кургіняна [6], «новий ідеалізм» у Гейдара Джемала [3] та ін.), однак варто відзначити його явну метафізичну спадковість титанічним ідеалам модерну зі всіма витікаючими з цього наслідками – як позитивними (емансипація індивіда через пізнання), так і негативними (його ж уніфікація в технічній організації), достатньо детально розібраними у працях німецького філософа Фрідріха Юнгера [10, с. 121–126] [11, с. 234–247].

Складний ряд понять «модерн» (Захід до середини ХХ ст.), «постмодерн» (Захід – починаючи з другої пол. ХХ ст.), «квазі-

модерн» (національні держави Третього світу), «археомодерн» (суперечлива перехідна реальність пострадянського простору), «контрмодерн» (наступ релігійного фундаменталізму в Третньому світі й на Заході) та «надмодерн» (проект-відповідь, що може гіпотетично інтегрувати світські ідеали Нового часу; есхатологічний релігійний базис, частково втягнутий у структури квазі- і контрмодерну; та мережеві форми організації, привнесені постмодерном) – у перспективі цього огляду є не стільки розбором можливих теоретичних комбінацій, скільки виходять із емпіричних реалій нашого часу, характеризованого поглибленням енергетично-сировинної, демографічної та екологічної криз, які, своєю чергою, загострюють кризу індивідуальної та суспільної ідентичності. В цьому сенсі дискутований кінець філософії постмодернізму означає, однак, початок реальності постмодерну як утіленої ідеї – і виводить її на перше місце серед технологій соціальної інженерії, що, своєю чергою, реактуалізує альтернативні її плани цивілізаційного будівництва, у контексті чого умоглядна необхідність у новому модерні змінюється практичним зверненням до переосмислених ідеалів модернізму. На бочі останнього опиняються, в кінцевому результаті, всі соціальні й політичні групи, орієнтовані на цінності, які ми можемо позначити як «дискурс справедливості» та спільноті участі – відповідно, всі сили, які роблять ставку на історію як на проект відкритого майбутнього, конкуренції і встановлення певних трансцендентальних ідеалів. Прогноз Френсіса Фукуями про можливий «кінець історії» [8, с. 9] тому може сприйматись лише як попередження з боку еліт про швидке «видворення» низових ініціатив зі співчасті у всесвітньому будівництві та позбавлення останніх статусу автономних історичних суб'єктів, розстановку точок над «і» в «єдино правильному» напрямі розвитку людства. Однаково інструментами й відповідю на політику «Нового Середньовіччя» в подібній перспективі стають різноманітні версії новітнього модернізму, до якого потрібно зарахувати не тільки його сутівко-європейські версії (анаархо-індивідуалістичний і секулярно-колективістський), але й, на перший погляд, близькі до традиціоналізму теологічні (першу чергу, ісламський салафізм), принесені на Захід міграційною хвилею другої пол. ХХ ст.

Колізії між різними шляхами ремодернізації Європи неуникні, оскільки відображають не тільки певну світоглядову конкурен-

цю, але й ставку на різних модернізаційних суб'єктів, найважливішими з яких є ті, що вже усталились, але стрімко втрачають структурну міцність, західні нації-держави, соціально орієнтовані на середній клас поки ще білої більшості – та агресивні общини, які об'єднують «вулицю» Сходу і Заходу на єдиній протестній платформі радикального ісламу, орієнтованої на нижчі прошарки небілої меншості. Перехід політичної ініціативи до організованих вихідців з арабських країн не тільки вірогідний, але в низці західноєвропейських держав неуникний («...Школярі, для яких норвезька мова є рідною, становитимуть меншість до 2021 р.» [16]) – зміна ж культурних умов тягне за собою трансформацію як інтелектуальних практик, так і соціальної реальнності, відповідно, чи варто обманюватись на рахунок перспектив споконвічно європейської філософської традиції? Відкинувши будь-яку наївність і тверезо прийнявши в розрахунок дійсний стан справ і близькі до незворотності тенденції, ми повинні вести мову про справжнє наближення передбаченого Миколою Бердяєвим консервативно-революційного «Нового Середньовіччя» – проте не як романтизованого європейського минулого, але як об'єктивного східного майбутнього в самому серці Заходу, про яке на поч. ХХ ст. ніхто, крім найрадикальніших європейських правих, не міг і помислити [7, с. 467–468].

Детальний аналіз описаних процесів вкотре доводить істину сили духу як абсолютноного двигуна історії, її суб'єкта та кінцевого бенефіціарія – адже саме есхатологічні сподівання і духовний надрив, готовність до жертви собою (і що не менш важомо: іншими) заради вищого ідеалу (Бог, віра, справедливість) виявляються джерелами сили, здатної переламувати через коліно об'єктивну дійсність і всілякі раціональні побудови. Це означає лише те, що будь-який власне європейський проект неможливий без виразної картини майбутнього – всеосяжного трансісторичного панно, який можна зіставити за масштабами з величими теологічними наративами юдеохристиянства й ісламу. Ми не виключаємо його формально секулярного характеру як органічного варіанта для сучасної західної людини, надто віддаленої від християнської традиції, однак вважаємо необхідним підкреслити неуникно метафізичну природу нового європейського мислення – яким воно все ще може відновити втрачені позиції. В іншому випадку тільки стихійно найбільш організована і пасіонарна сила буде здатною

до різкого повороту колеса історії – і в цьому сенсі досвід більшовицької революції 1917 р. видається актуальним як ніколи. В кінцевому підсумку, саме есхатологічна [1, с. 593], сутнісно іdealістична (*sic*) програма побудови нового світу й утвердження нової людини в реаліях економічної та політичної смуті післявоєнного часу виступили вирішальними чинниками перемоги більшовиків над більш інерційними лівими та консервативно-орієнтованими силами. Не менш вагомим ключем до успіху стала також і ставка на найбільш «буйний» прошарок низів, якому в наш час у Росії та Європі відповідає не робочий пролетаріат чи вимираючий *white trash*, а безробітні маси вихідців із переважно мусульманських країн Третього світу. Всі ці чинники вказують на необхідність пошуку нової парадигми європейського мислення – та європейського цілепокладання – як адекватної відповіді на виклики західної цивілізації, що розігрується елітами як відпрацьований матеріал.

У ситуації нестачі ресурсів скорочення споживання і примусове повернення більшої частини планети в архаїку у світлі краху умовно демократичних національних режимів у Північній Африці й на Близькому Сході аж ніяк не є фантастичним сценарієм, але цілком закономірним наслідком поглиблення енергетичної кризи, пов'язаної з падінням темпів видобутку нафти [18] і можливим згортанням мирних ядерних програм із ростом дефіциту уранового палива [15]. Так чи інакше скидування «зайвих мільярдів» уже розпочалось – і цей процес затортне не лише країни, які розвиваються, але й саму Європу, що стрімко біdnє та люмпенізується, оскільки він ініційований з боку наднаціональних прошарків, які давно звільнілись – або зовсім ніколи не пов'язували себе зв'язками расової, культурної чи конфесійної солідарності, що, проте, означає для них лише пролонгацію вирішення майбутніх проблем: «Швондер... не розуміє, що Шаріков для нього більш грізна небезпека, аніж для мене.... Зараз він усіляко намагається натравити його на мене, не усвідомлюючи, що якщо хто-небудь, своєю чергою, натравить Шарікова на самого Швондера, то від нього залишиться тільки ріжки та ніжки» [2, с. 213]. В таких умовах інструментом соціальної критики може стати тільки нова філософсько-політична теорія – яка незалежно від її лівого чи правого, секулярного чи теологічного походження стверджуватиме новітній модерністський дискурс як виклик однаково неоконсервативної та постмодернової реальності.

Література:

1. Бердяев Н. Религиозные основы большевизма (Из религиозной психологии русского народа) / Николай Бердяев // Падение священного русского царства : Публицистика 1914-1922 / Николай Бердяев. – М. : Астрель, 2007. – С. 593–598.
2. Булгаков М. Собачье сердце / Михаил Булгаков // Дьяволиада / Михаил Булгаков. – Кишинев : Литература артистикэ, 1989. – С. 152–223.
3. Джемаль Г. Новый идеализм / Гейдар Джемаль [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://www.youtube.com/watch?v=1qOJJj4i6WA> (20.09.2012).
4. Достоевский Ф. Бесы / Федор Достоевский. – М. : Художественная литература, 1990. – 672 с.
5. Дugin A. Основы интеграция народов Евразии / Александр Дугин [Електронний ресурс]. – Режим доступу : http://russia.ru/video/diskurs_13495/ (14.09.2012).
6. Кургинян С. Вперед в прошлое / Сергей Кургинян [Електронний ресурс]. – Режим доступу : http://russia.ru/video/diskurs_9334/ (15.01.2010).
7. Розенберг А. Миф XX века. Оценка духовно-интеллектуальной борьбы фигур нашего времени / Альфред Розенберг. – Tallinn : Shildex, 1998. – 528 с.
8. Фукуяма Ф. Конец истории и последний человек / Фрэнсис Фукуяма. – М. : АСТ, 2010. – 589 с.
9. Фурсов А. Единственная функция Европы – музей / Андрей Фурсов [Електронний ресурс]. – Режим доступу : http://russia.ru/video/diskurs_8262/ (14.01.2010).
10. Юнгер Ф. Греческие мифы / Фридрих Юнгер. – СПб. : Владимир Даль, 2006. – 400 с.
11. Юнгер Ф. Совершенство техники / Фридрих Юнгер // Совершенство техники. Машина и собственность / Фридрих Юнгер. – СПб. : Владимир Даль, 2002. – С. 11–273.
12. Юнгер Э. Через линию / Эрнст Юнгер // Судьба нигилизма / Эрнст Юнгер, Мартин Хайдеггер, Дитмар Кампер, Гюнтер Фигаль. – СПб. : С.-Петербургский университет, 2006. – С. 7–64.
13. Ackermann A. Muslim converts in Germany : Angst-ridden Germans look for answers – and find them in the Koran / Lutz Ackermann [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.spiegel.de/international/spiegel/muslim-converts-in-germany-angst-ridden-germans-look-for-answers-and-find-them-in-the-koran-a-460364.html> (18.01.2007).
14. Diez G. Habermas, the last European : A philosopher's mission to save the EU / Georg Diez [Електронний ресурс]. – Режим доступу:

<http://www.spiegel.de/international/europe/habermas-the-last-european-a-philosopher-s-mission-to-save-the-eu-a-799237.html> (25.11.2011).

15. Dittmar M. What nuclear energy renaissance? / Michael Dittmar [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.project-syndicate.org/commentary/what-nuclear-energy-renaissance-> (16.08.2010).

16. Greenfield D. Norwegian students to become a minority in Oslo schools in 8 years / Daniel Greenfield [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://frontpagemag.com/2013/dgreenfield/norwegian-students-to-become-a-minority-in-oslo-schools-in-8-years/> (10.01.2013).

17. Habermas J., Krzeminski A. Europa ist heute in einem miserablen Zustand / Jürgen Habermas, Adam Krzeminski [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.welt.de/print-welt/article668866/Europa-ist-heute-in-einem-miserablen-Zustand.html> (04.05.2005).

18. Hirsch R., Bezdek R., Wendling R. Peaking of world oil production: impacts, mitigation, & risk management / Robert Hirsch, Roger Bezdek, Robert Wendling [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://netl.doe.gov/publications/others/pdf/Oil_Peaking_NETL.pdf (02.2005).