



Національний університет  
«Острозька академія»



**EU Cult Com**

European Studies of Intercultural Communication:  
the EU experience for Ukraine

Кафедра філософії та культурного менеджменту  
Кафедра журналістики та PR менеджменту

# Міжнародна наукова конференція **Діалог між культурами: цінності, принципи, перспективи**

8 листопада 2024 року

В рамках реалізації проекту:  
European Studies of Intercultural Communication: the EU experience for  
Ukraine № 101126800 — EuCultCom — ERASMUS-JMO-2023-HEI-  
TCH-RSCH

## Програма конференції



Co-funded by the  
European Union



Erasmus+

Jean Monnet  
Programme



**Відкриття конференції: 8 листопада 2024 року, поч. 13.00**

Покликання для під'єднання ZOOM:

<https://us05web.zoom.us/j/81553165864?pwd=prdyUGhMc0JCdxSobkPFtliB8XaU.1>

Passcode: kz8026

### **Секція 1.**

**Модератор:**

**Марія ПЕТРУШКЕВИЧ, доктор філософських наук, професор, зав. кафедри філософії та культурного менеджменту Національного університету «Острозька академія».**

Початок: год. 13.15

Покликання для під'єднання ZOOM:

<https://us05web.zoom.us/j/81553165864?pwd=prdyUGhMc0JCdxSobkPFtliB8XaU.1>

Passcode: kz8026

**Максим Карповець, кандидат філософських наук, доцент, директор ННІСГМ Національного університету «Острозька академія»**

**ДІАЛОГІЧНИЙ ВИМІР РОЗУМІННЯ У ПЕРФОРМАТИВНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ СТУДЕНТІВ**

**Олександра Шикла, кандидат філософських наук, доцент кафедри психології та соціально-гуманітарних дисциплін Національного лісотехнічного університету України**

**ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ МІЖКУЛЬТУРНОЇ ВЗАЄМОДІЇ В УМОВАХ ВІЙНИ**

**Марія Петрушкевич, доктор філософських наук, доцент, зав. кафедрою філософії та культурного менеджменту Національного університету «Острозька академія»**

**МІЖКУЛЬТУРНИЙ ДІАЛОГ СМИСЛІВ У ЧАС ВИКЛИКІВ: РЕЛІГІЙНО-МІФОЛОГІЧНІ СЮЖЕТИ У ВОСННІЙ ПОЕЗІЇ**

**Ольга Канарова, кандидат педагогічних наук, доцент Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького**

**ОСОБЛИВОСТІ ПОЛКУЛЬТУРНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ**

**Олександр Чернігов, здобувач вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня Рівненського державного гуманітарного університету**

**РОЛЬ РЕЛІГІЙНОЇ КУЛЬТУРИ У ПРОЦЕСАХ СТАНОВЛЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ**

**Антон Кістол, науковий співробітник Дніпропетровського національного історичного музею ім. Д. І. Яворницького**

**КИТАЙСЬКА ГРОМАДА УКРАЇНИ В ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ ХХ СТ.:ШЛЯХИ АДАПТАЦІЇ ТА АКУЛЬТУРАЦІЇ**

**Юрій Євсєєв, магістр Кам'янець-Подільського національного університету ім. Івана Огієнка**

**ЗНАЧЕННЯ ТА ОСНОВА МІЖКУЛЬТУРНОГО ДІАЛОГУ**

**Олександр Круць, аспірант кафедри філософії Національного технічного університету «ХПІ»**

**МІЖКУЛЬТУРНИЙ ДІАЛОГ ЯК ІНСТРУМЕНТ ЗАПОБІГАННЯ КОНФЛІКТАМ**

**Світлана Гей, аспірантка Запорізького національного університету**

**ОБРАЗ ВОРОГА В ГРЕЦЬКИХ ТА УКРАЇНСЬКИХ ПАРЕМІЯХ**

**Надія Сеньовська**, кандидат педагогічних наук, доцент Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

**Тетяна Скуратко**, кандидат філологічних наук, доцент Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

**СУЧАСНІ УКРАЇНСЬКІ МІФИ ЯК СПОСІБ ЗАЯВИТИ ПРО СЕБЕ В УМОВАХ ВІЙНИ**

**Мирослава Петрова**, студентка 1 курсу (магістратури) спеціальності «Культурологія: проектна діяльність» Національного університету «Острозька академія»

**«ВЕЛКАЯ КУЛЬТУРА»: ПОЛІЛОГ (ПОСТ)ІМПЕРІЙ**

**Тетяна Овчаренко**, кандидат культурології, доцент кафедри культурології та філософії культури Національного університету «Одеська політехніка»

**КУЛЬТУРА ВОЇНА: ОСОБЛИВОСТІ ФІЛОСОФІЇ САМУРАЇВ ТА ДУХОВНИХ ТРАДИЦІЙ КОЗАЦТВА**

**Олександра Лазарева**, Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна

**Наталія Лазарева**, Український державний університет залізничного транспорту

**ВПЛИВ РІВНЯ РОЗВИТКУ ТЕХНОЛОГІЙ НА ДІАЛОГ КУЛЬТУР**

**Максим Погуц**, аспірант Львівського Національного університету імені Івана Франка

**«ВСЕОХОПНІСТЬ» ЦІННОСТЕЙ. АКсіОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПОЗИЦІЙ СУЧАСНОГО КАТОЛИЦИЗМУ**

**Олеся Петрова**, студентка 1 курсу (магістратури) спеціальності «Культурологія: проектна діяльність» Національного університету «Острозька академія»

**КУЛЬТУРНИЙ ДІАЛОГ МІЖ УКРАЇНОЮ ТА ЗАХОДОМ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ**

**Едуард Опанасюк**, здобувач вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня Рівненського державного гуманітарного університету

**РОЛЬ РЕЛІГІЇ У МІЖКУЛЬТУРНОМУ ДІАЛОЗІ: ПРИКЛАД СУЧАСНИХ КОНФЛІКТІВ І ПРОЦЕСІВ ПРИМИРЕННЯ**

**Катерина Шевчук**, доктор філософських наук, професор, професор кафедри філософії Рівненського державного гуманітарного університету

**КУЛЬТУРНИЙ ПЛЮРАЛІЗМ І «ТРАДИЦІЙНІ» ЦІННОСТІ: ДОСВІД ЄВРОПИ ТА УКРАЇНИ**

**Владислав Мирошніченко**, бакалавр культурології Львівського Національного університету імені Івана Франка

**СЕМЕНКО ЯК ЗАЧИНАТЕЛЬ УКРАЇНСЬКОГО ФУТУРИЗМУ В КОНТЕКСТІ СУЧАСНОСТІ**

**Марія Ялова**, студентка 1 курсу (магістратури) спеціальності «Культурологія: проектна діяльність» Національного університету «Острозька академія»

**ВИЗНАЧЕННЯ ПРОБЛЕМАТИКИ ПОПУЛЯРИЗАЦІЇ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ ЗА КОРДОНОМ**

**Ольга Поліщук**, студентка 1 курсу (магістратури) спеціальності «Культурологія: проектна діяльність» Національного університету «Острозька академія»

**КУЛЬТУРНА ГЛОБАЛІЗАЦІЯ ТА МІЖКУЛЬТУРНИЙ ДІАЛОГ**

**Єлізавета Росоловська**, студентка 3 курсу ОП «Міжнародні комунікації» Навчально-науковий інститут міжнародних відносин Київського національного університету імені Тараса Шевченка

**ОСОБЛИВОСТІ МІЖКУЛЬТУРНОГО ДІАЛОГУ В СУЧАСНОМУ СУСПІЛЬСТВІ**

**Інна Проноза**, кандидат політичних наук, доцент ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет ім. К. Д. Ушинського»

**THE IMPACT OF INFORMATION WARFARE ON INTERCULTURAL DIALOGUE: POLITICAL STRATEGIES, MANIPULATIONS AND CONSEQUENCES**

**Сергій Горянський**, аспірант Українського державного університету імені Михайла Драгоманова  
**ОСВІТА В ЕПОХУ ГЕНЕРАТИВНОГО ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ**

**Євгеній Бордюк**, аспірант кафедри філософії та культурного менеджменту Національного університету «Острозька академія»

**СПЕЦИФІКА ПОЛІТИЧНОГО ДІАЛОГУ В ЦИФРОВУ ЕПОХУ**

**Інна Коваленко**, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри філософії, Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого

**Юлія Мелякова**, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри філософії Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого

**ЕЛЕКТРОННІ МЕДІА В СИСТЕМІ НОВИХ ВЛАДНИХ ПАРАДИГМ**

## **Секція 2.**

**Модератор:**

**Ольга ШЛЯХОВА**, кандидат філософських наук, ст. викладач кафедри філософії та культурного менеджменту Національного університету «Острозька академія»

Початок: год. 13.15

Покликання для під'єднання ZOOM:

<https://us05web.zoom.us/j/81536180583?pwd=vNPfrEE0bfZKCjUSaLHsxWJhNaLoD5.1>

Код доступу: XJv908

**Вадим Дияк**, доктор педагогічних наук, професор Національної академії Державної прикордонної служби України імені Богдана Хмельницького

**УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРНА ІДЕНТИЧНОСТЬ В УМОВАХ ВІЙНИ**

**Іван Олійник**, здобувач Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**МОВНИЙ ЛАНДШАФТ СУЧАСНОЇ УКРАЇНИ: АНГЛІЦИЗМИ ЯК НОВІ РЕАЛІЇ**

**Дар'я Миколайчук**, студентка Хмельницького університету управління та права імені Леоніда Юзькова

**ЕТИКЕТ У ДІЛОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ ЯК ІНСТРУМЕНТ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ**

**Марія Якубовська**, кандидат філологічних наук, доцент, Конгрес літераторів України

**Валентина Даньшова**, викладачка-методистка вищої категорії ДВНЗ «Київський-механіко-технологічний фаховий коледж»

**ТВОРЧИСТЬ ПИСЬМЕННИКА АРТУРА ДРОНЯ – ПРЕДСТАВЛЕННЯ УКРАЇНСЬКИХ ДУХОВНИХ ЦІННОСТЕЙ У СВІТІ**

**Олександр Гадинко**, магістр історії, учитель історії Сторожинецької гімназії  
**СТОРОЖИНЕЦЬ: СЛІДИ ЄВРЕЙСЬКОЇ САМОБУТНОСТІ (СОЦІАЛЬНИЙ,  
ЕКОНОМІЧНИЙ ТА КУЛЬТОВІ АСПЕКТИ ЖИТТЯ МІСТА У XIX – ПЕРШІЙ ТРЕТИНІ  
XX ст.)**

**Юлія Березовська**, курсантка 4 навчального курсу Факультету забезпечення оперативно-службової діяльності Національної академії Державної прикордонної служби України ім. Б. Хмельницького  
**Ольга Мисечко**, професор кафедри іноземних мови Національної академії Державної прикордонної служби України імені Богдана Хмельницького  
**РОЛЬ ОСВІТИ В РОЗВИТКУ МІЖКУЛЬТУРНОГО ДІАЛОГУ**

**Антон Найчук**, кандидат філософських наук, доцент кафедри політології та філософії Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка  
**ПАРАДИГМАЛЬНІ ОСНОВИ ФІЛОСОФСЬКО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ДУМКИ  
ПОСТІНДУСТРІАЛЬНОГО СУСПІЛЬСТВА**

**Тамара Андреева**, кандидат філософських наук, доцент кафедри психології і педагогіки дошкільної освіти Університету Григорія Сковороди в Переяславі  
**Анастасія Холявко**, здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальність 012 Дошкільна освіта Університету Григорія Сковороди в Переяславі  
**ФОРМУВАННЯ ЕТИЧНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ПРИРОДИ НА ЗАСАДАХ ТВОРЧОСТІ  
ВАСИЛЯ СУХОМЛИНСЬКОГО**

**Юліана Кулик**, студентка Державного торговельно-економічного університету  
**LANGUAGE POLICY AND INTERCULTURAL COMMUNICATION IN THE CONDITIONS OF  
GLOBALIZATION**

**Ольга Шляхова**, кандидат філософських наук, ст. викладач кафедри філософії та культурного менеджменту Національного університету «Острозька академія»  
**МАТЕРІАЛЬНА КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА ЯК ПРЕДМЕТ МІЖКУЛЬТУРНИХ ДІАЛОГІВ**

**Роман Галуйко**, кандидат філософських наук, доцент кафедри теорії та історії культури філософського факультету Львівського національного університету імені Івана Франка  
**ІКОНОПИС ЯК ЗАСІБ КУЛЬТУРНОГО ДІАЛОГУ В СУЧАСНОСТІ**

**Зоя Карпюк**, кандидат географічних наук, доцент, доцент кафедри фізичної географії географічного факультету Волинського національного університету імені Лесі Українки  
**ЗНАЧЕННЯ МУЗЕЙНОЇ КОМУНІКАЦІЇ У ПОШИРЕННІ І ІНТЕРПРЕТАЦІЇ КУЛЬТУРНОЇ  
СПАДЩИНИ УКРАЇНИ**

**Ірина Єрко**, кандидат географічних наук, доцент, доцент кафедри готельно-ресторанної справи, туризму і рекреації Волинського національного університету імені Лесі Українки  
**Надія Мельник**, кандидат географічних наук, доцент, доцент кафедри готельно-ресторанної та курортної справи Волинського національного університету імені Лесі Українки  
**Роман Качаровський**, магістр географії, старший лаборант кафедри економічної та соціальної географії географічного факультету Волинського національного університету імені Лесі Українки  
**НОВІТНІ ЕКСПОЗИЦІЙНІ МОЖЛИВОСТІ МУЗЕЮ СУЧАСНОГО УКРАЇНСЬКОГО  
МИСТЕЦТВА КОРСАКІВ У КОНТЕКСТІ ТУРИСТИЧНОЇ ПРИВАБЛИВОСТІ МІСТА  
ЛУЦЬКА**

**Світлана Макода**, кандидат економічних наук, доцент кафедри культурології Національного університету біоресурсів і природокористування України  
**СОЦІАЛЬНО ВИХОВНІ АСПЕКТИ БАЛЬНОГО ТАНЦЮ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ МОЛОДІ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ В УКРАЇНІ**

**Ольга Федоренко**, кандидат філологічних наук, викладач Центру підготовки і перепідготовки робітничих кадрів № 1, м. Кривий Ріг  
**ФЕНОМЕН ХАРАКТЕРНИЦТВА В УКРАЇНСЬКІЙ КУЛЬТУРІ**

**Svitlana Pustova**, first-year postgraduate student the third level of higher education at National University of Life and Environmental Sciences of Ukraine

**Valentina Miroschnichenko**, doctor of pedagogical sciences, professor at National University of Life and Environmental Sciences of Ukraine

**THE MAIN FACTORS OF THE DEVELOPMENT OF ENVIRONMENTAL VALUES AMONG STUDENTS OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS**

**Оксана Гиса**, кандидат мистецтвознавства, доцент Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

**ЯГЕЛЛОНСЬКІ НАРАТИВИ У ТВОРЧОСТІ Д. БОРТНЯНСЬКОГО**

**Ростислав Поліщук**, кандидат філософських наук, доцент Львівський державний університет фізичної культури ім. І. Боберського, Львівського Національного університету імені Івана Франка  
**СПОРТ ЯК УНІВЕРСАЛЬНИЙ ЕЛЕМЕНТ ДІАЛОГУ КУЛЬТУР**

**Максим Педченко**, аспірант Українського державного університету імені Михайла Драгоманова  
**ФІЛОСОФІЯ ТЕКСТУ В КОНТЕКСТІ МЕРЕЖЕВОЇ КОМУНІКАЦІЇ**

**Олексій Кийков**, кандидат філософських наук, директор дирекції «Дипсервіс»  
**ГІБРИДНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ В КОНТЕКСТІ ДІАЛОГУ КУЛЬТУР**

### **Секція 3.**

#### **Модератор:**

**Микола ЗАЙЦЕВ**, доктор філософських наук, професор, професор кафедри філософії та культурного менеджменту Національного університету «Острозька академія»

Початок: год. 13.15

Покликання для під'єднання ZOOM:

<https://us05web.zoom.us/j/85178402598?pwd=YpjVmdvYdalB9N5yjUVkVJrntzDMPF.1>

Код доступу: 3fgp1N

**Світлана Ганаба**, доктор філософських наук, професор, професор кафедри психології, педагогіки та соціально-економічних дисциплін Національна академія Державної прикордонної служби України імені Богдана Хмельницького

**СУЧАСНІ МОДИФІКАЦІЇ КУЛЬТУРИ: РІВНІ ВЗАЄМОДІЇ З ІНШИМ**

**Андрій Кулик**, провідний інженер відділу логіки та методології науки Інституту філософії імені Г. С. Сковороди НАН України

**ФІЛОСОФІЯ ДІАЛОГУ В КОНТЕКСТІ ЕКОЛОГІЧНОЇ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ**

**Юлія Кокарча**, кандидат політичних наук, доцент кафедри права Вінницького торговельно-економічного інституту ДТЕУ

**КУЛЬТУРНІ ЦІННОСТІ В КОНТЕКСТІ ГЛОБАЛІЗАЦІЙНИХ ВИКЛИКІВ:  
ФІЛОСОФСЬКИЙ АСПЕКТ**

**Микола Зайцев**, доктор філософських наук, професор, професор кафедри філософії та культурного менеджменту Національного університету «Острозька академія»

**ВЗАЄМОДІЯ КУЛЬТУР. ЩО МАСМО НА УВАЗІ?**

**Роман Шулик**, кандидат філологічних наук, доцент, зав. кафедри журналістики та PR менеджменту Національного університету «Острозька академія»

**КУЛЬТУРНИЙ РЕЛЯТИВІЗМ В ЕПОХУ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ: ЧИ ІСНУЮТЬ УНІВЕРСАЛЬНІ  
ЦІННОСТІ В УМОВАХ КУЛЬТУРНОГО ПЛЮРАЛІЗМУ?**

**Олександр Дзьобань**, доктор філософських наук, професор, професор кафедри філософії Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого

**ТРАНСФОРМАЦІЙНА ДИНАМІКА КУЛЬТУРНИХ ПАРАДИГМ ЯК ДЕТЕРМІНАНТА  
МІЖКУЛЬТУРНОГО ДІАЛОГУ**

**Сергій Терепищій**, доктор філософських наук, професор кафедри соціальної філософії, філософії освіти та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова

**ДЕМОКРАТИЧНІ ЦІННОСТІ В КОНТЕКСТІ ДІАЛОГУ КУЛЬТУР**

**Дмитро Шевчук**, доктор філософських наук, професор, проректор з науково-педагогічної роботи Національного університету «Острозька академія»

**ПОЛІТИКА МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛІЗМУ ТА ІДЕЯ ЄВРОПИ**

**Владислава Заїчко**, аспірантка Українського державного університету імені Михайла Драгоманова

**НАЦІОНАЛЬНА ІДЕНТИЧНІСТЬ ЯК ВІДПОВІДЬ НА ВИКЛИКИ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ**

**Наталія Кузьменко**, аспірантка Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут»

**ОСОБЛИВОСТІ ФІЛОСОФСЬКОГО ПЕРЕКЛАДУ І ПИТАННЯ КОМУНІКАЦІЇ В НАУЦІ  
(ЕТНОЛІНГВІСТИЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ ТРАНСФОРМАЦІЇ ПОНЯТЬ)**

**Микола Харламенков**, аспірант кафедри філософії та культурного менеджменту Національного університету «Острозька академія»

**ЛІБЕРАЛЬНІ ЦІННОСТІ ТА ХРИСТІЯНСТВО: ДІАЛОГ ТРАДИЦІЙ**

**Євгенія Буцикіна**, кандидат філософських наук, доцент Київського національного університету імені Тараса Шевченка

**ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ УКРАЇНСЬКИХ ТА СЛОВАЦЬКИХ ПОВСЯКДЕННИХ МІСЬКИХ  
ЛАНДШАФТІВ (НА ПРИКЛАДІ КИСВА ТА ПРЯШЕВА)**

**Тетяна Кучер**, докторантка кафедри етнології та світових наук Університет Св. Кирила та Мефодія в Трнаві (Словацька Республіка)

**КУЛЬТУРНА ТА ЕТНІЧНА ІНТЕГРАЦІЯ УКРАЇНСЬКОЇ МЕНШИНИ В ТРНАВІ ТА  
ТАРНАВСЬКОМУ КРАЇ (СЛОВАЦЬКА РЕСПУБЛІКА)**

**Ольга Овчарук**, доктор культурології, професор Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

**СТРАТЕГІЇ ДЕРЖАВНИХ ІНСТИТУЦІЙ СПОЛУЧЕНОГО КОРОЛІВСТВА У КОНТЕКСТІ  
РЕАЛІЗАЦІЇ КУЛЬТУРНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ ТА КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКИХ ПРАКТИК**

**Андрій Панчук**, здобувач магістерського ступеня Національний університет «Острозька академія»  
**ПЕРСПЕКТИВА КОМУНІКАЦІЇ МІЖ РЕЛІГІЙНИМИ ТА НЕРЕЛІГІЙНИМИ СПІЛЬНОТАМИ**

**Василь Рожко**, аспірант Рівненського державного гуманітарного університету  
**РОЛЬ АНГЛІКАНСЬКОЇ ЦЕРКВИ У ФОРМУВАННІ ЕКОЛОГІЧНОЇ СВІДОМОСТІ: КАМΠΑНІЯ «SHRINKING THE FOOTPRINT»**

**Олександр Шевчук**, PhD з культурології, незалежний дослідник  
**ПОЛЬСЬКО-УКРАЇНСЬКИЙ ДІАЛОГ І НЕОБХІДНІСТЬ ЙОГО ПЕРЕОСМИСЛЕННЯ ЗАРАДИ НОВИХ ПЕРСПЕКТИВ**

**Ярослав Лукасік**, аспірант кафедри філософії та культурного менеджменту Національного університету «Острозька академія»  
**ДІАЛОГ ЯК ПРОТИДІЯ ПОСТПРАВДІ: КУЛЬТУРНІ ТА ФІЛОСОФСЬКІ СТРАТЕГІЇ**

**Анастасія Бондаренко**, студентка бакалаврату Навчально-наукового інституту міжнародних відносин Київського національного університету ім. Тараса Шевченка  
**СИМВОЛІЗМ КОЛЬОРІВ У РІЗНИХ КУЛЬТУРАХ**

**Наталія Щеглова**, аспірантка кафедри філософії та культурного менеджменту Національного університету «Острозька академія»  
**МИСТЕЦТВО І ПОЛІТИКА: ВЗАЄМОДІЯ ЕСТЕТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ ТА ПОЛІТИЧНИХ ДІЙ**

**Олександр Дейкун**, курсант 2 курсу, факультет підготовки фахівців для підрозділів кримінальної поліції Національної поліції України Дніпровського державного університету внутрішніх справ  
**Дмитро Бодирев**, старший викладач кафедри тактико-спеціальної підготовки Дніпровського державного університету внутрішніх справ  
**ВОГНЕВА ПІДГОТОВКА ПРАЦІВНИКІВ ПОЛІЦІЇ ПІД ЧАС ВОЄННОГО СТАНУ**

**Марина Запорожченко**, студентка магістратури Національного університету біоресурсів і природокористування України  
**АКТУАЛЬНІСТЬ ВИВЧЕННЯ ЕЛЛІНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА АРНОЛЬДОМ ДЖОЗЕФОМ ТОЙНБІ**

**Лю Ко**, здобувач вищої освіти 3 курсу кафедри культурології та філософії культури Національного університету «Одеська політехніка»  
**Дар'я Лись**, доктор філософії, старший викладач кафедри культурології та філософії культури Національного університету «Одеська політехніка»  
**ДІАЛОГ КУЛЬТУР МІЖ УКРАЇНОЮ ТА КИТАЄМ: ПОДОЛАННЯ БАР'ЄРІВ, ПОБУДОВА ВЗАЄМОРОЗУМІННЯ ТА МАЙБУТНІ ПЕРСПЕКТИВИ**